

LIBRIS

We know  
books

Adina Grigore

# PE ARIPILE CUVINTELOR

CAIET DE LECTURĂ  
CLASA A II-A

Editura Ars Libri





Competențe generale (C.G.)	Competențe specifice (C.S.)
<p>1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute</p>	<p>1.1. Identificarea semnificației unui mesaj oral din texte accesibile variate</p> <p>1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat</p> <p>1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate</p> <p>1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute</p>
<p>2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situații de comunicare</p>	<p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în situații concrete de comunicare</p> <p>2.2. Transmiterea unor informații printr-o suită de enunțuri înlănțuite logic</p> <p>2.3. Participarea cu interes la dialoguri, în diferite contexte de comunicare</p> <p>2.4. Exprimarea expresivă a ideilor în contexte familiare manifestând interes și încredere în sine</p>
<p>3. Receptarea unei varietăți de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute</p>	<p>3.1. Citirea unor mesaje scrise, întâlnite în mediul cunoscut</p> <p>3.2. Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări, fenomene din universul cunoscut</p> <p>3.3. Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte cunoscute</p> <p>3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor cărți adecvate vârstei</p>
<p>4. Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare</p>	<p>4.1. Scrierea unor mesaje, în diverse contexte de comunicare</p> <p>4.2. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază</p> <p>4.3. Exprimarea unor idei, sentimente, păreri prin intermediul limbajelor convenționale</p>

1. Literatura pentru copii (română și universală), universul fantastic al acestora:
  - textul literar, textul științific;
  - literatura cultă, literatura populară;
  - textul în versuri, fabula, narațiunea, legenda (personajele);
2. Din înțelepciunea populară: proverbe și ghicitori
3. Din lumea celor care nu cuvântă (legende și texte din viața plantelor și a animalelor)

## EVALUARE

### Forme de evaluare:

Evaluarea inițială se va desfășura în primele două-trei lecții pentru a putea identifica bagajul de cunoștințe pe care elevii îl au din clasele anterioare sau/și din familie;

- a) Evaluarea formativă se va desfășura sub formă preponderent orală pe parcursul derulării fiecărei lecții;
- b) Evaluarea sumativă va avea loc periodic și va îmbrăca forme atractive (jocuri, concursuri, dramatizări, ș.a.)

**Instrumente de evaluare:** examinarea orală, observarea sistematică a comportamentului elevilor, probă scrisă, jocul didactic, joc de rol, dramatizări, concursuri, programe artistice, portofoliu, colecție de cărți ilustrate, colecție de desene.

## RECOMANDĂRI DE LECTURĂ:

### LITERATURA ROMÂNĂ

1. Ion Agârbiceanu – Bourelul
2. Vasile Alecsandri – Miezul iernii, Hora unirii
3. Tudor Arghezi – Paza bună, Acul și ața
4. Dimitrie Bolintineanu – Muma lui Ștefan cel Mare
5. Ion Luca Caragiale – Norocul și Mîntea
6. Otilia Cazimir – Gospodarii, Ghici! Ghici! Ghici!
7. George Coșbuc – Povestea găștelor, Iarna pe uliță
8. Ion Creangă – Capra cu trei iezi, Păcală, Acul și barosul, Inul și cămașa
9. Barbu Ștefănescu Delavrancea – Bunicul, Bunica
10. Alexandru Donici – Racul, broasca și știuca
11. Mihai Eminescu – Revedere, Ce te legeni?
12. Elena Farago – Gândăcelul, Motanul pedepsit
13. Emil Gârleanu – Cioc! Cioc! Cioc!, Mărinimie
14. Octavian Goga – Coboară toamna, Departe
15. Petre Ispirescu – Sarea în bucate
16. Ștefan Octavian Iosif – Acolo, Aprilie, Cântec Sfânt
17. Mihail Sadoveanu – Un bătrân și trei feciori
18. Ioan Slavici – Rodul tainic
19. George Topîrceanu – Câți ca voi!, Un duel, Toamna în parc

### LITERATURA UNIVERSALĂ

1. Edmondo de Amicis – Cartea, Micul corsar
2. Hans Christian Andersen – Rățoiul cel urât
3. La Fontaine – Corbul și vulpea
4. Frații Grimm – Gâsca de aur, Muzicanții din Brema
5. Alexei Tolstoi – Cheița de aur (Burattino)
6. Lev Nikolaevici Tolstoi – Albinele și trântorii, Șoarecele, cocoșul și motanul



Nr. crt.	Săptămâna	TEMA	C.S.	Conținuturile	Nr. ore
1.	I	ROADE BOGATE		<i>Puișorii</i> de Emil Gârleanu	1
2	II	TOAMNA DARNICĂ	1.1. 1.2. 1.3.	<i>Balada unui greier mic</i> de George Topîrceanu	1
3	III	LUMEA PLANTELOR	1.4. 2.1.	<i>Furtuna</i> de George Topîrceanu	1
4	IV	POVESTEA PLANTELOR	2.2. 2.3. 2.4.	<i>Ce te legeni?</i> de Mihai Eminescu	1
5	V	PLANTELE DIN JURUL NOSTRU	3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	<i>Somnoroase păsărele</i> de Mihai Eminescu	1
6	VI	LUMEA NECUVÂNTĂTOARELOR	4.1. 4.2.	<i>Iepurele și broasca țestoasă</i> după Lev Tolstoi	1
7	VII	POVESTEA ANIMALELOR	4.3.	<i>Cămila și girafa</i>	1
8	VIII	ANIMALELE DIN JURUL NOSTRU		<i>Motanul cu zurgălăi</i> de Lev Tolstoi	1
9	IX	LUMEA APELOR		<i>Mărinimie</i> de Emil Gârleanu	1
10	X	STELUȚE DE GHEAȚĂ	1.1. 1.2.		
11	XI	CĂLĂTORIA APEI	1.3. 1.4. 2.1.	<i>Iarna pe uliță</i> de George Coșbuc	2
12	XII	ȚINUTURI ÎNDEPĂRTATE	2.2. 2.3. 2.4.	<i>Pinul singuratic</i> după Alexandru Mitru	1
13	XIII	REGATUL DE GHEAȚĂ- MAGIA SĂRBĂTORILOR DE IARNĂ	3.1. 3.2. 3.3.	Șezătoare literară	1
14	XIV	MEDII DE VIAȚĂ	3.4. 4.1.	<i>Zăpada și ghiocelul</i> -legendă	1
15	XV	MĂNÂNC SĂNĂTOS- CRESC SĂNĂTOS	4.2. 4.3.	<i>Povestea unui om leneș</i> de Ion Creangă	2
16	XVI	UN MEDIU CURAT-UN CORP SĂNĂTOS			
17	XVII	ÎN PRAG DE VACANȚĂ		Evaluare - <i>Bunica</i> de Ștefan Octavian Iosif	1

18	XVIII	SĂ FIM SĂNĂTOȘI!		<i>Negustorul de mandarine</i>	
19	XIX	PLANETA ALBASTRĂ	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	<i>Vrăjitorul din Oz</i> de Frank Baum	1
20	XX	BUN VENIT, PRIMĂVARĂ!	2.1. 2.2. 2.3.	<i>Vestitorii primăverii</i> de George Coșbuc	2
21	XXI	CĂLĂTORIND PRIN ȚARĂ	2.4. 3.1. 3.2.		
22	XXII	CĂLĂTORIND PRIN ȚARĂ	3.3. 3.4. 4.1.	<i>Prințesa și bobul de mazăre</i> de H. Ch. Andersen	2
23	XXIII	CĂLĂTORIND PRIN ȚARĂ	4.2. 4.3.		
24	XXIV	PRINTRE STELE		<i>De ce nu se întâlnesc soarele și luna</i>	2
25	XXV	ZIUA ȘI NOAPTEA		<i>La Paști</i> de George Coșbuc	1
26	XXVI	SĂRBĂTORIM PAȘTELE		<i>Trandafirul</i> de Emil Gârleanu	1
27	XXVII	SIMFONIA FLORILOR		<i>Ce miros au meseriile</i> de Gianni Rodari	2
28	XXVIII	HARNICI CA ALBINELE			
29	XXIX	PARTENERI CU ELECTRICITATEA			
30	XXX	LUMEA SUNETELOR	1.1. 1.2.	<i>Soldățelul de plumb</i> de H. Ch. Andersen	2
31	XXXI	BINE AI VENIT, VARĂ!	1.3. 1.4. 2.1.	<i>Ce e mai ușor?</i> de V. Oseeva	1
32	XXXII	IATĂ CE ȘTIM!	2.2. 2.3.		
33	XXXIII	ADUNĂM ROADELE	2.4. 3.1. 3.2. 3.3.	Evaluare - <i>Evocări despre învățătorul Ion Creangă</i> de Jean Bart	1
34	XXXIV	VINE VACANȚA MARE	3.4. 4.1. 4.2. 4.3.	Șezătoare literară	1



În aer, rândunelele se pregătesc de plecare. S-au adunat rând pe rând de prin părțile acestea și străbat văzduhul ca niște săgeți.

Copilașul, numai în cămășuță, cu capul gol, urmărește jocul stolului de păsări, printre care se află și cei trei pui ai lui, din cuibul de sub streășină. Îi căpătase de la mama sa.

De câte ori era neastâmpărat, mama îi zicea:

- Fii cuminte, dacă vrei să-ți dau puii când vor crește mari!

Și el a fost cuminte, puii au crescut mari, apoi, toată vara, au zburat. Acum, păsările s-au odihnit puțin, apoi s-au ridicat deodată cu toatele. Câteva dintre ele s-au despărțit o clipă din stol, au atins ușor streășina casei, apoi s-au pierdut iarăși în mulțimea celorlalte.

Copilașul a privit lung stolul care se pierdea, apoi a dus mânușițele la ochi și a început să plângă. Mama a venit în fugă.

Copilul nici nu putea vorbi de atâtea lacrimi. A întins mâna spre cer, i-a arătat stolul și i-a șoptit:

- Puișorii!

Mama l-a strâns la piept și l-a sărutat cu drag.

- Nu plânge, dragul mamei, se vor întoarce înapoi, la primăvară.

Copilașul s-a liniștit și împreună au privit stolul pe zarea depărtată a cerului.

### Vocabular:

văzduh = cer, aer

stol = grup de păsări zburătoare de același fel

streășină = marginea de sub acoperișul caselor

### FIȘĂ DE LECTURĂ

1. Titlul textului:

2. Autorul:

3. Personajele:

4. Locul și timpul acțiunii:

5. Mesajul textului.

## 6. Cadranlele povestirii:

a) Răspunde la întrebarea:  
Ce face băiatul când păsările pleacă?

---

---

---

---

---

---

---

---

b) Scrie întrebarea ce poate primi răspunsul următor:

– Nu plânge, dragul mamei, se vor întoarce înapoi, la primăvară.

---

---

---

---

---

---

---

---

c) Formulează două propoziții cu ajutorul imaginii.




---

---

---

---

---

---

---

---

d) Completează propozițiile:

• Erau puișorii pe care îi căpătase de la \_\_\_\_\_

• Copilașul a privit lung stolul și a început să \_\_\_\_\_

• El a întins mâna spre \_\_\_\_\_

• Puișorii se vor întoarce înapoi, la \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Alcătuieste propoziții în care să introduci cuvintele de la vocabular.

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Desenează o scenă reprezentativă pentru lectură.

de George Topîrceanu

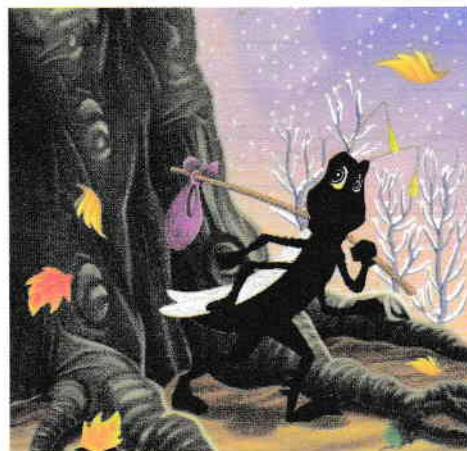
Peste dealuri zgribulite,  
Peste țarini zdrențuite,  
A venit așa, deodată,  
Toamna cea întunecată.

Doar pe coastă, la urcuș,  
Din căsuța lui de humă  
A ieșit un greieruș,  
Negru, mic, muiat în tuș  
Și pe-aripi pudrat cu brumă:

- Cri-cri-cri  
Toamnă gri,  
Nu credeam c-o să mai vii  
Înainte de Crăciun,

**Vocabular:**  
zgribulite = ghemuite  
țarini = câmpuri cultivate, ogoare  
humă = argilă, pământ

Că puteam și eu s-adun  
O grăunță cât de mică,  
Ca să nu cer împrumut  
La vecina mea furnică,  
Fiindcă nu-mi dă niciodată,  
Și-apoi umple lumea toată  
Că m-am dus și i-am cerut...  
Dar de-acuș,  
Zise el cu glas sfârșit  
Ridicând un picioruș,  
Dar de-acuș s-a isprăvit...  
Cri-cri-cri  
Toamnă gri,  
Tare-s mic și necăjit!



### FIȘĂ DE LECTURĂ

1. Titlul textului:

2. Autorul:

3. Caută în text și scrie cuvinte care arată însușirile fiecărui personaj.

4. Găsește în poezie grupuri de cuvinte, ca în model: *dealuri zgribulite*

5. Notează rimele din poezie.

zgribulite

urcuș

humă

sfârșit

mică

6. Vrei să fii poet? Creează singur rime pentru cuvintele:

mică

greieruș

7. Compune câte două versuri care să se termine în cuvintele de la exercițiul anterior.

8. Cadrane

a) Ce are o poezie:

b) Scrie versurile din care afli ce îi spune greierul toamnei, despre starea lui sufletească.

c) Scrie cuvinte din poezie care au legătură cu toamna.

d) Cu siguranță te-ai aflat în situația de a fi nevoit să împrumuți un lucru de la un coleg, vecin, prieten.

Exemplifică pe scurt această situație.